

DESARROLLO DE TÉCNICA MIXTA EN EL DIBUJO

Duración: 24 horas

Descripción del Curso:

El curso *Desarrollo de Técnicas Mixtas en el Dibujo* pertenece al último módulo del *Programa Profesional de Dibujo Artístico* el cual plantea como proceso el tratamiento práctico de los módulos anteriores en conjunto (Bases del Dibujo Artístico, Dibujo en Técnicas Secas y Dibujo en Técnicas Mixtas)

Para ello se realiza un estudio y análisis de referencia tanto visual como teórica, y se promueve el conocimiento a partir de la práctica e intercambio de experiencia grupal.

Objetivo General:

Emplear en conjunto las técnicas secas y húmedas vistas durante el programa de estudio completo mediante el conocimiento adquirido de las "Bases del Dibujo Artístico", aprovechando la posibilidad de manejo que permite la técnica mixta como medio artístico.

Objetivos Específicos:

1. Estudiar y analizar características formales de las técnicas, a partir de ejemplos visuales.
2. Revisar las obras de importantes referentes visuales en la historia de la cada una de las técnicas.
3. Analizar las posibilidades comunicativas que permite el lenguaje de la técnica mixta.
4. Desarrollar el proceso creativo que conlleva el uso de distintas técnicas en conjunto.
5. Experimentar y despertar actitudes artísticas físicas y sensoriales.

Contenido:

Modulo I: Técnica y teoría

- Revisión y aplicación de elementos técnicos básicos: materiales y variables así como el estudio y análisis de referencia visual y técnica.

Módulo II: Variables Técnicas (Seca y Húmeda)

- Técnicas secas y su variable de ejecución.
- Técnicas húmedas y su variable de ejecución.

Módulo III: Técnica Mixta

- Aplicación de la técnica mixta con medios secos y húmedos.

Metodología:

La dinámica del curso *Desarrollo de Técnicas Mixtas* se llevará a cabo a partir de la discusión de lecturas asignadas para algunas sesiones, en las cuales la participación del estudiante será fundamental. Se desarrollarán clases prácticas basadas en dichas lecturas complementadas con intervenciones de presentaciones Power Point, material audiovisual y bibliográfico e imágenes así como ejemplos elaborados por el profesor.

Los estudiantes realizarán ejercicios extraclase como una forma de desarrollar y ampliar el conocimiento adquirido en el proceso, para los cuales el profesor realizará un seguimiento personalizado.